**小学教师资格统考面试大纲**

面试是中小学教师资格考试的有机组成部分，属于标准参照性考试。笔试合格者，参加面试。

二、测试目标

面试主要考察申请教师资格人员应具备的新教师基本素养、职业发展潜质和教育教学实践能力，主要包括：

1.良好的职业道德、心理素质和思维品质。

2.仪表仪态得体，有一定的表达、交流、沟通能力。

3.能够恰当地运用教学方法、手段，教学环节规范，较好地达成教学目标。

三、测试内容与要求

（一）职业道德

1.热爱教育事业，有较强的从教愿望，对教师职业有正确的认知，能清楚了解教师工作的基本内容和职责。

2.关爱学生，具备从事教师职业应有的责任心。

（二）心理素质

1.乐观开朗，积极上进，有自信心。

2.具有一定的情绪调控能力,不偏激，不固执。

3.能够冷静地处理问题，具有较强的应变能力。

（三）仪表仪态

1.行为举止自然大方，有亲和力。

2.衣饰得体，符合教师的职业特点。

（四）言语表达

1.教学语言规范，口齿清楚，语速适宜。

2.表达准确、简洁、流畅,语言具有感染力。

3.善于倾听，并能做出恰当的回应。

（五）思维品质

1.思维严密，条理清晰，逻辑性强。

2.能正确地理解和分析问题，抓住要点，并作出及时反应。

3.具有一定的创新意识，在解决问题的思路和方法上有独到之处。

（六）教学设计

1.能够根据课程标准处理教学材料，确定教学目标，突出重点和难点。

2.能够基于小学生的知识基础和生活经验合理设计教师活动。

3.学生活动设计有效，能引导学生通过自主参与、合作探究的方式达成学习目标。

（七）教学实施

1.教学结构合理，条理清晰，能较好地控制教学节奏。

2.知识讲授准确，能基本完成教学任务。

3.能根据学生认知特点和学科教学规律，选择恰当的教学方法，有效激发学生的学习动机。

4.能根据教学需要运用教具、学具和现代教育技术辅助教学。

5.板书工整规范、布局合理。

（八）教学评价

1.能够采用恰当的评价方式对学生的学习活动作出反馈。

2.能对自己的教学过程进行反思，做出比较客观的评价。

四、测试方法

采取结构化面试和情境模拟相结合的方法，通过抽题备课、试讲、答辩等方式进行。

考生按照有关规定随机抽取备课题目进行备课，时间20分钟，接受面试，时间20分钟。考官根据考生面试过程中的表现，进行综合性评分。

五、评分标准

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **测试项目** | **权重** | **分值** | **评分标准** |
| 一 | 职业道德 | 5 | 3 | 热爱教育事业，有正确的职业认知和价值取向 |
| 2 | 具备从事教师职业应有的责任心和爱心 |
| 二 | 心理素质 | 10 | 3 | 积极上进，有自信心 |
| 3 | 具有一定的情绪调控能力 |
| 4 | 具有较强的应变能力 |
| 三 | 仪表仪态 | 10 | 5 | 行为举止自然大方，有亲和力 |
| 5 | 衣饰得体，符合教师的职业特点 |
| 四 | 言语表达 | 15 | 4 | 教学语言规范，口齿清楚，语速适宜 |
| 6 | 表达准确、简洁、流畅，语言具有感染力 |
| 5 | 善于倾听，并能做出恰当的回应 |
| 五 | 思维品质 | 15 | 6 | 思维严密，条理清晰，逻辑性强 |
| 5 | 能正确地理解和分析问题，抓住要点，并作出及时反应 |
| 4 | 具有一定的创新意识 |
| 六 | 教学设计 | 10 | 4 | 教学材料处理恰当，教学目标明确，重、难点突出 |
| 3 | 能够基于小学生的知识基础和生活经验合理设计教师活动 |
| 3 | 学生活动设计有效，能引导学生通过自主参与、合作探究的方式达成学习目标 |
| 七 | 教学实施 | 25 | 8 | 教学结构合理，条理清晰，能较好地控制教学节奏 |
| 6 | 知识讲授准确，能基本完成教学任务 |
| 6 | 能够根据学生认知特点和学科教学规律，选择恰当的教学方法 |
| 2 | 能够根据教学需要运用教具、学具和现代教育技术辅助教学 |
| 3 | 板书工整规范、布局合理 |
| 八 | 教学评价 | 10 | 5 | 能够采用恰当的评价方式对学生的学习活动作出反馈 |
| 5 | 能够对自己的教学过程进行反思，做出比较客观的评价 |

 六、试题示例

例一：《荷花》试讲教学设计

荷 花

作者：叶圣陶

清晨，我到公园去玩，一进门就闻到一阵清香。我赶紧往荷花池边跑去。

荷花已经开了不少了。荷叶挨挨挤挤的，像一个个碧绿的大圆盘。白荷花在这些大圆盘之间冒出来。有的才展开两三片花瓣儿。有的花瓣儿全都展开了，露出嫩黄色的小莲蓬。有的还是花骨朵儿，看起来饱胀得马上要破裂似的。

这么多的白荷花，一朵有一朵的姿势。看看这一朵，很美；看看那一朵，也很美。如果把眼前的这一池荷花看做一大幅活的画，那画家的本领可真了不起。

我忽然觉得自己仿佛就是一朵荷花，穿着雪白的衣裳，站在阳光里。一阵微风吹来，我就翩翩起舞，雪白的衣裳随风飘动。不光是我一朵，一池的荷花都在舞蹈。风过了，我停止舞蹈，静静地站在那儿。蜻蜓飞过来，告诉我清早飞行的快乐。小鱼在脚下游过，告诉我昨夜做的好梦……

过了好一会儿，我才记起我不是荷花，我是在看荷花呢。

要求：

（1）配合教学内容适当板书。

（2）教学过程需有提问环节。

（3）试讲时要体现师生互动。

例二：“分一分”试讲教学设计

（北京师范大学版小学数学教材三年级下册的第五单元《认识分数》）

要求：

（1）配合教学内容适当板书。

（2）教学过程需有提问环节。

（3）试讲时要体现师生互动。